



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МКСМ ЛНР)**

ПРИКАЗ

«05» июля 2017 г.

№ 409

г. Луганск

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
14.07.2017 за № 369/1420

**Об утверждении Положения об открытом фестивале-конкурсе
молодых исполнителей патриотической песни «Молодая гвардия»**

Руководствуясь подпунктами 7, 19 пункта 3.1 Положения о Министерстве культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 13.09.2016 № 482, в рамках проведения мероприятий, посвященных подвигу героев-молодогвардейцев подпольной молодёжной организации «Молодая гвардия», в целях сохранения и популяризации песенного наследия как связующего звена между поколениями; усиления роли музыкального искусства в патриотическом, духовно-нравственном и эстетическом воспитании детей и молодежи; воспитания у подрастающего поколения уважения к моральным ценностям и традициям родной земли; выявления, поддержки и реализации творческого потенциала талантливых исполнителей патриотической песни;

формирования стойкой гражданской позиции; сохранения и популяризации песенного искусства, укрепления и развития творческих связей,
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение об открытом фестивале-конкурсе молодых исполнителей патриотической песни «Молодая гвардия».

2. Направить настоящий приказ в Министерство юстиции Луганской Народной Республики для проведения государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

3. Настоящий приказ вступает в силу по истечении 10 (десяти) дней после дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления культуры и туризма Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики – Семёнову Е.П.

Министр

О. С. Кокоткина

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры,
спорта и молодежи
Луганской Народной Республики
от 05.07.2017 № 409

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
14.07.2017 за № 369/1420

**Положение
об открытом фестивале-конкурсе молодых исполнителей
патриотической песни «Молодая гвардия»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об открытом фестивале-конкурсе молодых исполнителей патриотической песни «Молодая гвардия» (далее – Положение) определяет порядок и сроки, условия организации и проведения, состав участников открытого фестиваля-конкурса молодых исполнителей патриотической песни «Молодая гвардия» (далее – Фестиваль-конкурс), необходимую для участия в данном мероприятии документацию, порядок определения и награждения победителей, источники финансирования Фестиваля-конкурса.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в целях выявления, поддержки и реализации творческого потенциала талантливых исполнителей, воспитания у подрастающего поколения и молодежи уважения к моральным ценностям, патриотического отношения к традициям родной земли, формирования стойкой гражданской позиции, сохранения и популяризации песенного искусства.

1.3. Основными задачами Фестиваля-конкурса являются:
формирование активной гражданской позиции детей и молодёжи;
усиление роли музыкального искусства в патриотическом, духовно-нравственном и эстетическом воспитании детей и молодежи;
развитие профессионального и самодеятельного вокального искусства;
поддержка талантливой молодежи;

привитие молодым исполнителям художественного вкуса;
 повышение уровня исполнительского мастерства участников Фестиваля-конкурса;
 активное содействие сохранению связей между поколениями;
 выявление лучших молодых авторов и исполнителей патриотической песни, создание условий для развития их творческих способностей.
 обмен опытом и установление творческих связей.

1.4. Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики (далее – Министерство).

II. Условия проведения Фестиваля-конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс проводится один раз в два года в III – IV квартале.

2.2. Сроки и место проведения Фестиваля-конкурса устанавливаются приказом Министерства, который размещается на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» не позднее, чем за 10 календарных дней до даты проведения Фестиваля-конкурса.

2.3. Фестиваль-конкурс проходит в четыре этапа:

I этап – отборочный (заочное прослушивание участников);

II этап – прослушивание путем оценки живого исполнения произведений участниками, прошедших во II этап по итогам I этапа;

III этап – финал, в котором участвуют победители II этапа;

Гала-концерт – награждение победителей Фестиваля-конкурса, выступление конкурсантов из числа обладателей Гран-при, лауреатов, дипломантов Фестиваля-конкурса, репертуар которых определяет жюри III этапа (финала) Фестиваля-конкурса.

2.4. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие солисты-вокалисты, дуэты, квартеты, вокальные ансамбли (до 7 человек).

Возраст участников – от 8 до 35 лет по категориям:

1-я категория – дети в возрасте от 8 до 16 лет (включительно);

2-я категория – коллективы художественной самодеятельности и индивидуальные исполнители в возрасте от 17 до 35 лет (включительно).

3-я категория – учащиеся и студенты музыкальных учебных заведений, профессионалы, работающие в концертных организациях, филармониях, музыкальных театрах и прочих театрально-концертных учреждениях, в возрасте от 17 до 35 лет (включительно).

2.5. Для участия в Фестивале-конкурсе конкурсанты представляют три произведения патриотической тематики:

современную патриотическую песню о родном крае (в том числе и авторскую);

песню, посвященную Великой Отечественной войне;

патриотическую песню из репертуара народного артиста СССР, народного артиста Луганской Народной Республики Иосифа Кобзона.

Во II этапе участники Фестиваля-конкурса исполняют два произведения на свой выбор.

В III этапе (финале) конкурсанты исполняют песню на свой выбор, в том числе песню, которая не исполнялась во II этапе.

2.6. Выступление участников Фестиваля-конкурса сопровождается музыкальным оформлением: инструментальный аккомпанемент, или фонограмма («минус») предоставляются на CD и/или USB носителей. Использование фонограммы («плюс») не допускается (за применение фонограммы «плюс» коллектив/исполнитель отстраняется от участия в Фестивале-конкурсе).

2.7. Язык произведений – русский, украинский.

2.8. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить заявку установленного образца согласно приложению № 1 к настоящему Положению и не позднее, чем за 7 календарных дней до даты проведения I этапа, подать лично либо посредством электронной или почтовой связи с пометкой «Молодая гвардия». К заявке прилагаются:

краткая творческая биография, 2 фотографии для презентации в буклете Фестиваля-конкурса;

программа выступления в электронном виде (видеозапись).

2.9. Все материалы, необходимые для участия в Фестивале-конкурсе, направляются по следующим адресам:

Для участников 1-й категории:

Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Центр культуры и учебно-методической работы «Светлица», 91055, г. Луганск, ул. Т. Шевченко, 4, svetlica.lug@gmail.com. Контактный телефон: +38 (0642) 50-15-86.

Для участников 2-й категории:

Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганский центр народного творчества», 91055, г. Луганск, ул. Ленина, 36, locnt@yandex.ua Контактный телефон: +38 (0642) 93-16-15.

Для участников 3-й категории:

Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганская академическая филармония», 91055, г. Луганск, ул. Ленина, 23, filarmonia64@mail.ru. Контактный телефон: +38 (0642) 93-10-04, 93-10-03.

2.10. Во время проведения Фестиваля-конкурса обработка персональных данных участников осуществляется с учетом требований законодательства Луганской Народной Республики.

III. Организация фестиваля-конкурса

3.1. Организаторами Фестиваля-конкурса являются:

Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганская академическая филармония», Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганский центр народного творчества», Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Центр культуры и учебно-методической работы «Светлица», (далее – Организаторы).

3.2. Для организации и проведения Фестиваля-конкурса в год его проведения приказом Министерства:

создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого могут входить руководители и специалисты исполнительных органов государственной власти, представители Организаторов, ведущие специалисты и деятели культуры и искусства.

определяются даты проведения Фестиваля-конкурса;

утверждается состав жюри III этапа – финала Фестиваля-конкурса.

3.3. Оргкомитет Фестиваля-конкурса, руководствуясь настоящим Положением:

формирует состав административной и режиссерско-постановочной группы Фестиваля-конкурса;

разрабатывает план организационных мероприятий и осуществляет подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;

формирует программу проведения всех этапов Фестиваля-конкурса;

обеспечивает подготовку печатной продукции;

создает необходимые условия для участников, гостей Фестиваля-конкурса;

обеспечивает методическое сопровождение Фестиваля-конкурса;

организует награждение победителей Фестиваля-конкурса;

обеспечивает гостям, членам жюри и участникам Фестиваля-конкурса питание, проживание, трансфер по городу Луганску на весь период проведения Фестиваля-конкурса.

3.4. В состав жюри Фестиваля-конкурса приглашаются ведущие деятели культуры и искусства, профессиональные музыканты, мастера сцены, вокальные педагоги, народные и заслуженные артисты, известные авторы и исполнители, преподаватели вокального искусства, мастера искусств смежных жанров, представители методических центров (по согласованию).

3.5. В качестве председателя жюри III этапа (финала) Фестиваля-конкурса приглашается народный артист СССР, народный артист Луганской Народной Республики Иосиф Давыдович Кобзон.

В иных случаях в качестве председателя жюри приглашается один из авторитетных деятелей в сфере культуры и искусства на основании персональных приглашений, направляемых предполагаемым кандидатам.

3.6. Состав жюри I и II этапов Фестиваля-конкурса в каждой категории участников утверждается приказами Организаторов.

3.7. Жюри I этапа Фестиваля-конкурса осуществляет заочное прослушивание участников путем просмотра видеозаписей, направленных участниками по адресам, указанным в п. 2.9 настоящего Положения.

3.8. Жюри всех этапов Фестиваля-конкурса прослушивает конкурсантов и определяет победителей каждого этапа в каждой категории Фестиваля-конкурса, указанных в п. 2.4 настоящего Положения, согласно следующим критериям:

- соответствие тематике Фестиваля-конкурса;
- раскрытие художественного и музыкального образа произведения;
- творческий подход и индивидуальность исполнителей;
- соотношение репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
- уровень исполнительского мастерства;
- артистизм и сценическая культура;
- красота тембра и сила голоса;
- оригинальность творческого замысла, композиционное своеобразие произведения и уровень литературного изложения (для авторских песен).

3.9. Итоги каждого этапа Фестиваля-конкурса подводятся на заседаниях путем голосования членов жюри. Оценивание конкурсантов осуществляется по 5 (пяти) балльной системе за каждый из 8 критериев. По данным оценок (баллов) членов жюри определяется средний балл для каждого участника Фестиваля-конкурса.

Участники I этапа Фестиваля-конкурса, по итогам которого получили средний балл от 28 до 40, проходят во II этап Фестиваля-конкурса.

Участники II этапа Фестиваля-конкурса, по итогам которого получили средний балл от 30 до 40, проходят в III этап (финал) Фестиваля-конкурса.

Участники III этапа (финала) Фестиваля-конкурса, по итогам которого получили максимальное количество баллов, становятся победителями Фестиваля-конкурса.

3.10. Решения жюри каждого этапа оформляется протоколом согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

3.11. При организации проведения Фестиваля-конкурса на территории предприятий, организаций, учреждений, не подведомственных Министерству, сроки и место проведения подлежат предварительному письменному согласованию с соответствующим исполнительным органом государственной власти.

3.12. В рамках Фестиваля-конкурса могут проводиться мастер-классы, творческие встречи с участием ведущих деятелей искусств.

IV. Поощрение участников Фестиваля-конкурса

4.1. Жюри проводит награждение участников конкурса на этапе Гала-концерта.

4.2. Фестиваль-конкурс предусматривает следующие призовые места в каждой из категорий, обладатели которых награждаются дипломами и памятными подарками:

Гран-при, лауреат 1 степени, лауреат 2 степени, лауреат 3 степени, дипломанты.

4.3. За лучшее исполнение патриотической песни из репертуара народного артиста СССР, народного артиста Луганской Народной Республики И.Д. Кобзона присуждается специальная премия.

4.4. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места или разделять их между конкурсантами.

4.5. Привлеченные к организации и проведению Фестиваля-конкурса предприятия, организации, учреждения, другие юридические и физические лица, а также общественные организации, творческие союзы и средства массовой информации, имеют право учреждать свои специальные подарки и поощрения в соответствии с действующим законодательством Луганской Народной Республики.

4.6. Оргкомитет Фестиваля-конкурса по согласованию с жюри может награждать победителей и участников Фестиваля-конкурса специальными призами, премиями и другими подарками.

4.7. Форма дипломов не утверждается, так как они приобретаются на предприятиях, в учреждениях и организациях торговли.

V. Финансовые условия Фестиваля-конкурса

5.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим мероприятием. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется за счет средств

Государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах выделенных ассигнований, благотворительных взносов и других источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

5.2. Участие в Фестивале-конкурсе бесплатное.

5.3. Расходы участников Фестиваля-конкурса, связанные с оплатой проезда к месту проведения Фестиваля-конкурса и в обратном направлении, осуществляются за счет командирующей стороны или за собственный счет.

Заместитель начальника управления
культуры и туризма – начальник отдела
искусств и художественного образования
Министерства культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики

Е. Р. Иваненко

Приложение № 1
к Положению об открытом
фестивале-конкурсе
молодых исполнителей
патриотической песни
«Молодая гвардия»

ЗАЯВКА
на участие в открытом фестивале-конкурсе молодых исполнителей
патриотической песни «Молодая гвардия»

1. Название коллектива, Ф. И. О. солиста (полностью) _____

2. Город, район _____
3. Дата рождения _____
4. Место учебы, работы _____

5. Контактный телефон, e-mail: _____
6. Общее количество участников _____
7. Ф. И. О. руководителя коллектива, контактный телефон _____

Программа выступления

№ п/п	Название произведения	Автор музыки и текста	Категория	Количественный состав	Хронометраж номера
1					
2					
3					

Дата заполнения «___» _____ 20__ г.

С положением о Фестивале-конкурсе ознакомлен

(Ф. И. О. участника или руководителя коллектива)

(подпись)

Приложение № 2
к Положению об открытом
фестивале-конкурсе
молодых исполнителей
патриотической песни
«Молодая гвардия»

ПРОТОКОЛ
заседания жюри по подведению итогов I (II, III) этапа открытого
фестиваля-конкурса молодых исполнителей патриотической
песни «Молодая гвардия»

« ____ » _____ 20__ г.

№ _____

г. Луганск

Председатель жюри: _____
(Ф. И. О.)

Члены жюри: _____
(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

Секретарь: _____
(Ф. И. О.)

Повестка дня: Подведение итогов (II, III) этапа открытого фестиваля-конкурса
молодых исполнителей патриотической песни «Молодая гвардия»

СЛУШАЛИ: _____

ВЫСТУПИЛИ: _____

ПОСТАНОВИЛИ: _____

Председатель жюри _____
(подпись) (инициалы, фамилия)

Секретарь _____
(подпись) (инициалы, фамилия)